

# écoles secondaires

## L'enfance de l'art <sup>1</sup>

**Théâtre**  
**Vendredi 28 septembre 2018 — 14 h**

Une jeune génération d'auteurs invités et de comédiens qui n'a pas grandi avec Sol et Gobelet, célèbrent la parole et l'écriture de Marc Favreau. Un coup de chapeau « esstradinaire ».

3<sup>e</sup> secondaire et + — 90 min. — 22 \$

**Textes** Marc Favreau **Mise en scène et adaptation** Nicolas Gendron **Auteurs invités** Marie-Lise Chouinard, Annie Cloutier, David Leblanc et Anne-Marie Olivier **Distribution** Maxime Beaugard-Martin, Isabeau Blanche, Frédérique Bradet, Gabriel Dagenais, Nicolas Gendron et la participation spéciale de Clémence DesRochers et Marcel Sabourin **Production** ExLibris

## Dieu ne t'a pas créé juste pour danser <sup>2</sup>

**Danse contemporaine**  
**Mardi 12 février 2019 — 14 h**

Sous des airs moqueurs, la pièce brosse un portrait de ces « je-ne-sais-quoi » qui fait de la danse ce qu'elle est, et ce que nous aimons. Le but est de faire connaître et apprécier la discipline dans un spectacle teinté d'humour qui redonne accès à un art qui peut parfois sembler hermétique. Avec MC Gilles aux tables-tournantes, c'est tout l'art de la rencontre improbable!

1<sup>ère</sup> à 5<sup>e</sup> secondaire et + — 75 min. — 18 \$

**Interprètes et collaborateurs à la création** Dany Desjardins, Zoey Gauld, Simon-Xavier Lefebvre et Anne Thériault **Production** Maribé – Sors de ce corps — maribe.ca

## Cyrano de Bergerac <sup>3</sup>

**Théâtre**  
**Mardi 19 février 2019 — 10 h et 13 h 45**

« C'est un roc! C'est un pic! C'est un cap! Que dis-je, c'est un cap... C'est une péninsule! » Quel beau projet que de faire découvrir aux étudiants ce personnage plus grand que nature avec son côté chevaleresque. Un chef-d'œuvre épique et immortel où rires, émotions et action seront au rendez-vous. Un bijou du théâtre français.

1<sup>ère</sup> à 5<sup>e</sup> secondaire — 90 min. — 22 \$

**Texte** Edmond Rostand **Mise en scène** Michèle Deslauriers **Distribution** Hugo Giroux, Mélanie Pilon, Guillaume Champoux, Marc-François Blondin, Émile Beaudry, Stéphane Brulotte, Camille Poirier, Gabriel De Santis-Caron et Martin Boily **Production** Les Productions La Comédie Humaine — lacomediehumaine.ca

## Je suis William <sup>4</sup>

**Théâtre musical**  
**Mardi 2 avril 2019 — 10 h et 13 h 45**

Margaret Shakespeare, la sœur de William, écrit la nuit des histoires d'une puissance remarquable. Mais en 1577, en Angleterre, la place des filles est à la maison. Lorsque son frère découvre ce grand talent, il est partagé. L'amour fraternel sera-t-il plus fort que la vérité? Un vrai miroir sur notre époque où le genre dicte encore une partie du chemin à suivre.

1<sup>ère</sup> à 3<sup>e</sup> secondaire — 65 min. — 18 \$

**Texte et paroles** Rébecca Déraspe **Mise en scène et scénographie** Sylvain Scott **Distribution** Édith Arvisais, Simon Labelle-Ouimet et Renaud Paradis **Production** Théâtre Le Clou — leclou.qc.ca



## réservations et information

Réservations garderies et groupes scolaires

**Rollande Vachon**  
450 492-3665  
rvachon@theatreduvieuxterrebonne.com

Billetterie du TVT

450 492-4777  
theatreduvieuxterrebonne.com

## merci à nos partenaires

Partenaire principal



Grand partenaire



Partenaires publics



Cercle des champions de l'enfance



Partenaires médias



Partenaire



# jeune public

saison 2018-2019

garderies et CPE — écoles primaires et secondaires — familles

Faites vos choix

Théâtre du Vieux-Terrebonne

# écoles primaires

Abonnement  
2 spectacles  
— 20,70\$  
Prix régulier — 11,50\$

## Pinocchio<sup>1</sup>

**Théâtre**  
Mardi 16 octobre 2018 — 10 h et 13 h 45  
Mercredi 17 octobre 2018 — 10 h

Né d'un morceau de bois parlant sculpté par le vieil artisan Gepetto, le pantin Pinocchio vous invite à une véritable plongée au cœur de l'enfance et de l'imaginaire. Il affronte Mangefeu, le terrible directeur du théâtre de marionnettes, subit la malice du Renard et de son acolyte, le Chat, tente de s'enfuir du pays des jouets et de sauver son père du ventre d'un terrible monstre!

Préscolaire à 2<sup>e</sup> année — 50 min.

D'après l'œuvre de Carlo Collodi Texte et mise en scène Hugo Bélanger Distribution Milva Ménard, Claude Tremblay, Michel Daviau et Émile St-Germain Coproduction Tout à Trac avec la Place des Arts et le Tennessee Performing Arts Center — [toutatrac.com](http://toutatrac.com)

## Et si Roméo & Juliette<sup>2</sup>

**Théâtre**  
Mardi 23 octobre 2018 — 10 h et 13 h 45

Avec quelques scènes empruntées à la pièce intemporelle et adaptées au théâtre de mouvement acrobatique, ce spectacle est empreint de la poésie des corps, de la beauté des mots de l'auteur, du magnétisme de l'environnement sonore, sans oublier le concours de l'attrait de la lumière. Peut-on revoir l'issue tragique de cette pièce et en reconsidérer la finale?

3<sup>e</sup> à 6<sup>e</sup> année — 60 min.

Inspirée de l'œuvre de William Shakespeare Idéation et mise en scène Jackie Gosselin Distribution Rosalie Dell'Aniello, Marie Fannie Guay, Marc-André Poliquin, Dominic St-Laurent et Catherine St-Martin Production DynamO Théâtre — [dynamotheatre.qc.ca](http://dynamotheatre.qc.ca)

## Et voilà un beau dimanche de passé<sup>3</sup>

**Théâtre**  
Mardi 12 mars 2019 — 10 h et 13 h 45

Le spectacle est terminé. Les spectateurs ont quitté la salle. Tout en démontant le décor, une actrice et un acteur échangent sur leur métier. Mais une marionnette refuse d'entrer dans sa caisse, les accessoires se multiplient et les personnages veulent la peau des acteurs! Vie et théâtre se confondent. La tournée pourra-t-elle continuer?

3<sup>e</sup> à 6<sup>e</sup> année — 60 min.

Texte Philippe Dorin Mise en scène Martin Boisjoly Distribution Esther Beauchemin, Joël Da Silva et Colin St-Cyr Duhamel Production Pla'CAr — [placart.ca](http://placart.ca)

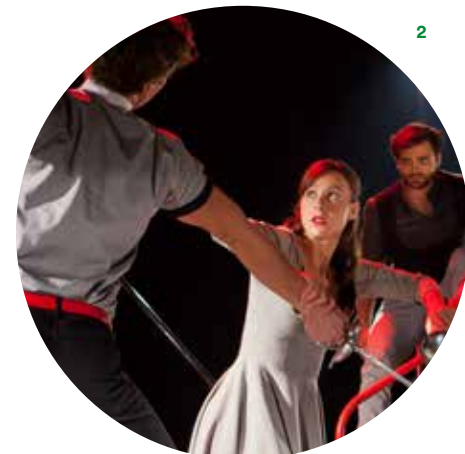
## Tendre<sup>4</sup>

**Danse et jeux clownesque**  
Mardi 26 mars 2019 — 10 h et 13 h 45

Spectacle attachant à plus d'un titre, *Tendre* est porté par deux personnages farfelus qui se retrouvent bien malgré eux unis par un lien élastique. Espiègles et malicieux, tout de bleu vêtus, ils conviennent les jeunes à une réjouissante expérience à la croisée de la danse, du théâtre et de l'art clownesque.

Préscolaire à 3<sup>e</sup> année — 50 min.

Cocréation Brice Noeser et Katia Petrowick Interprètes Brice Noeser et Aurélie Juteau Production et chorégraphie Créations Estelle Clareton [creationsestelleclareton.com](http://creationsestelleclareton.com)



# garderies et CPE

Abonnement  
2 spectacles et +  
adulte — 14\$  
enfant — 13\$

Prix régulier  
adulte — 15\$  
enfant — 14\$



## Les petites tounes de Noël

**Chanson**  
Lundi 17 et mardi  
18 décembre 2018 — 10 h 30  
3 à 5 ans — 60 min.

[lespetitetounes.ca](http://lespetitetounes.ca)



## Mwana et le secret de la tortue

**Théâtre**  
Lundi 21 et mardi  
22 janvier 2019 — 10 h 30

Inspiré d'un conte populaire africain, l'histoire raconte les difficultés d'un petit village aux prises avec un monstre-voleur qui pille l'entrepôt de nourriture. Un jour, une fillette nommée Mwana propose au grand chef de se débarrasser du géant. Comment une si petite enfant peut-elle rivaliser avec un monstre que personne n'a été capable d'arrêter?

3 à 5 ans — 50 min.

Texte, adaptation et interprétation Patricia Bergeron en collaboration avec Patience Bonheur Fayulu Mise en scène Patricia Bergeron Production Théâtre À l'Envers [theatrealenvers.ca](http://theatrealenvers.ca)



## Ma petite boule d'amour

**Théâtre**  
Lundi 29 et mardi  
30 avril 2019 — 10 h 30

Un gros ours s'ennuie dans sa tanière. Depuis que son ourse est partie, il ne veut plus voir personne. Mais voilà qu'une nuit, quelqu'un lui rend visite dans un rêve. Quelqu'un l'appelle. Une histoire tendre qui met les papas à l'avant-plan.

3 à 6 ans — 45 min.

Texte Jasmine Dubé Mise en scène Jasmine Dubé et Jean-François Guilbault Distribution Jasmine Dubé et Christophe Papadimitrio Production Théâtre Bouches Décousues — [theatrebouchesdecousues.com](http://theatrebouchesdecousues.com)

# familles

## Nicolas Noël

**Le livre des enfants du monde**  
Chanson  
Samedi 8 décembre 2018 — 15 h  
3 ans et + — 60 min. — 22\$

[nicolasnoel.tv](http://nicolasnoel.tv)

